

M.me Butterfly e Mr Bear vincono un «hit»

Il duo foggiano si è aggiudicato il concorso con in palio una registrazione professionale

Sono i foggiani Madame Butterfly e Mr. Bear (al secolo Valery Mai e Vincenzo Mascolo) i vincitori del concorso «Win a hit at mastering.it», organizzato dallo studio di registrazione Mastering.it di Foggia.

Con la proclamazione avvenuta su Facebook, come da regolamento, il duo attivo dal 2010 si è aggiudicato la possibilità di produrre gratis un master professionale. A decretare i vincitori, lo scorso 1

marzo, una giuria di qualità composta da Mario Longo (compositore, violoncellista, direttore d'orchestra), Mara

Campobasso (cantante, autrice, arpista, ha all'attivo collaborazioni con The Charmin' Elf, Follorum Ensemble), Giovanna Russo (cantante, artista), Andrea Chimenti (cantante, autore, compositore), Valentino Corvino (compositore, violinista, direttore d'orchestra, in tournée in questi giorni con Isabella Ferrari e Marco Travaglio con lo spettacolo «È stato la mafia») che ha va-

lutato i contenuti di registrazioni in presa diretta, prerequisito essenziale per partecipare alla competizione che ha ricevuto un discreto riscontro da tutt'Ita-



lia.

Madame Butterfly & Mr. Bear, che da quest'anno sono accompagnati anche dalla violinista Emanuela Lioy, tengono concerti in giro per la Capitanata con una formazione diversa che si adatta alle esigenze delle performance live: si sono aggiudicati il primo premio di «Win a hit», precedendo i foggiani Shoe's Killin' Worm e i perugini Stan', con l'ine-



WIN A HIT
La formazione foggiana che si è aggiudicata il concorso: sopra Vincenzo Mascolo e accanto Valery Mai

tarrista autodidatta e compositore - rigorosamente in inglese - particolarmente attivo nella scena locale sia con diverse band che con attività di promozione degli artisti emergenti. Madame Butterfly & Mr. Bear si erano già fatti conoscere dal pubblico con un brano particolarmente interessante, «I don't wanna trust», in cui le voci di Mai e Mascolo si fondono creando un'atmosfera delicatamente intimista: un dialogo tra uomo e donna dove emergono stati d'animo contrastanti, paura, slanci ed entusiasmo della vita a due. «Il nostro progetto sta crescendo - commenta soddisfatto Mascolo - speriamo di continuare ancora così, siamo contenti di aver ricevuto i complimenti e gli apprezzamenti della giuria di «Win a hit» che premiano i nostri sforzi. All'attivo abbiamo nuovi brani, per ora ci concentreremo sulla registrazione di «What a wonderful». Info: www.mastering.it

Enza Moscaritolo

Lei voce, lui chitarra,
note che si ispirano
alla musica
tradizionale irlandese